

KIT PARA CONTAR SUA HISTÓRIA



Queremos ouvir sua história comovente e poderosa. Sua história pode ajudar a inspirar outras pessoas a se unirem a você e a este Movimento Católico Global pelo Clima enquanto respondemos juntos ao chamado do Papa Francisco e damos vida à Laudato Si'!

Incentivamos você a usar este guia como uma forma de ajudar a compartilhar sua história - seja por meio de texto, fotos e/ou vídeos. Vamos começar.

Histórias:

Sua história é importante. Sua história pode e vai motivar as pessoas a agirem. Ao longo da história, as histórias comoveram as pessoas de maneiras que meros fatos ou números simplesmente não conseguem. As histórias se conectam conosco em um nível emocional e nos fazem querer agir e permanecer envolvidos.

Para verdadeiramente dar vida à Laudato Si' e cuidar da criação em todo o mundo, será necessário que todos nós ajamos e contemos nossas histórias. Sua voz é importante. Agradecemos por compartilhar sua história!

Comece com por quê

Para ajudar a contar melhor sua história, pense onde tudo começou para você. Por que você ou sua organização quiseram agir pela criação? Por que você ou sua organização quiseram trabalhar contra a crise climática? Algo aconteceu, algo te levou à ação. O que foi isso? Quando isso aconteceu? Por que você agiu?

Passa 10 minutos pensando sobre isso e fazendo anotações à medida que vierem à sua cabeça. Não se preocupe com a qualidade da escrita agora; apenas escreva seus pensamentos para que as ideias fluam.



O que aconteceu?

Agora que você pensou sobre o motivo, vamos passar algum tempo pensando sobre o que você fez. Que ação você realizou, e o que esperava que resultasse disso? Pode ser uma pequena ação ou pode ser uma grande ação - tudo o que você faz pela criação é importante.

Gaste mais 10 minutos pensando sobre o que você fez e o que você ou sua organização queriam que acontecesse por causa dessa ação.

E agora?

Você se sentiu movido/a a agir. Você entrou em ação. E agora? O que você e sua organização desejam que aconteça agora e no futuro? O que poderia acontecer se mais e mais pessoas, assim como você, se juntassem neste esforço para dar vida à 'Laudato Si' e cuidar da criação? Sonhe grande! Gaste mais 10 minutos pensando sobre essas questões.

Escrevendo a sua história

Agora é hora de escrever sua história. Ao começar, tenha em mente algumas dicas importantes que têm ajudado os contadores de histórias por décadas:

Comece com a coisa mais interessante para cativar seus leitores desde o início. As pessoas têm tantas coisas competindo por sua atenção. Não dê a seus leitores nenhum motivo para desviar o olhar e parar de ler. Pergunte a si mesmo, o que é mais interessante na minha história? Comece com isso! É vital agarrar seus leitores desde o início.



Escreva esta história do jeito que você contaria a um/a amigo/a durante um jantar. Normalmente começamos a escrever e mudamos nossa linguagem. Substituímos as palavras que normalmente usamos na conversa por palavras que nunca usaríamos enquanto conversamos. Não há necessidade de pensar demais em sua história e mudar sua linguagem. Escreva a história da maneira que você contaria a um/a amigo/a durante um jantar.

- ☝ **Simplifique.** Linguagem simples e frases simples são geralmente as melhores. Ajudam as pessoas a entender melhor sua mensagem. A estrutura do sujeito-verbo-objeto pode fazer maravilhas por você, conforme você conta sua história e ajuda a motivar as pessoas a agirem.
- ☝ Uma história é sobre uma coisa: por que você se sentiu motivado a agir e o que fez. Não é sobre o que o grupo da cidade vizinha está pensando, é apenas sobre a sua história. Recomendamos tentar contar sua história em uma ou duas páginas.
- ☝ **Informações chaves:** Em algum ponto da história, será bom incluir as 6 perguntas chaves: quem, o quê, quando, onde, por que e como? Não sinta a necessidade de encaixar tudo isso na primeira frase ou algo parecido. Eles são apenas alguns fatos comuns que você deve ter em mente ao escrever sua história.

Revisando a sua história

A parte divertida começa. Ao revisar sua história, do que você gosta e o que pode ser removido? Existem algumas partes que simplesmente não fazem muito sentido? Você encontrou outras partes que você acha que são realmente interessantes e que deveriam ser priorizadas? Edite agora mesmo! A revisão é a chave para o processo de escrita.

Tente ler sua história em voz alta também. Isso te ajudará a encontrar alguns erros fáceis de ignorar. Além disso, envie sua história a um/a ou dois/uas amigos/as para que também possam editá-la. Todos, todas, poderiam usar um editor ou alguém para revisar seu trabalho.

Você escreveu sua história. Parabéns e gratidão!

Agora que você já escreveu sua história, é hora de juntar fotos, vídeos e áudio que podem ajudar a contá-la.

Fotos:

- Como primeiro passo, leia sua história novamente e pense em uma imagem que ajudará a contá-la melhor - a imagem de um lugar, uma pessoa, um objeto. As opções são infinitas! Lembre-se de que as fotos complementam a narrativa, então tente capturar fotos que se conectem à história que você está contando.
- Depois de saber qual foto você gostaria de tirar, é hora de usar seu telefone celular ou câmera. Você não precisa ter um grande equipamento tecnológico. Apenas lembre-se de estar atento à qualidade e compartilhar fotos que estão em alta resolução.
- Quando você estiver com os olhos fixos no que deseja fotografar, tente seguir a regra dos 3/3. O que isso significa? É uma regra muito útil em fotografia, que consiste em dividir a imagem (em sua mente) em nove partes iguais (duas linhas horizontais paralelas e duas verticais) e colocar o que se deseja fotografar em algum ponto de intersecção das linhas. Este conselho pode ser útil quando você deseja direcionar sua atenção para uma área particular de sua fotografia.



- Un consejo más, ¡cuidado con el enfoque! No olvides limpiar el objetivo de la cámara para que las fotos salgan nítidas.
- Controlar el contraste y la luz en tus imágenes es posible. La luz natural se ve mejor en las fotos. Haz varios intentos con la persona u objeto que quieras fotografiar y asegúrate de que la luz ilumina bien las caras de las personas o los detalles de los objetos. Esto es muy importante.
- Pon tu cámara en posición horizontal y juega con los ángulos, haz fotos en diferentes posiciones. A continuación tienes algunos ejemplos.

Na altura dos olhos



Ângulo alto



Photo by Vusal Ibadzade

Ângulo baixo



Ângulo panorâmico



Photo by Anfisa Eremina

- Por fim, tire quantas fotos precisar até obter o resultado desejado. Deixe sua criatividade fluir!
- Assim que tiver as fotos, baixe-as em seu computador e selecione entre três a cinco fotos. Escolha as melhores fotos que se conectam com sua história e compartilhe-as conosco para incluí-las em sua história. Quanto mais opções, melhor!

○ Vídeos e áudio:

Ao criar um vídeo, primeiro reflita sobre o que você gostaria de retratar.

a. Você pode fazer um brainstorming respondendo a estas perguntas:

- ▶ O que vou contar e qual será a estrutura da história?
- ▶ Quem é o/a personagem principal?
- ▶ Quais fotos de lugares ou objetos eu poderia usar para contar minha história?

○ 1, 2, 3, câmera, ação! Agora que você sabe o que vai gravar, é hora de preparar seu telefone ou câmera de vídeo. Reserve alguns minutos para aprender as opções disponíveis no seu telefone celular e familiarize-se com elas. Se o seu telefone possui uma opção de alta definição, use-a!

○ Ao gravar, segure seu telefone horizontalmente e tente mantê-lo estável. Lembre-se de que você precisa ter cuidado com a estabilidade e não cobrir a câmera com os dedos. Se possível, use um tripé para que o vídeo não pareça trêmulo e você possa ver bem a gravação. Se você não tem um tripé, não se preocupe com isso. Apenas segure firme!

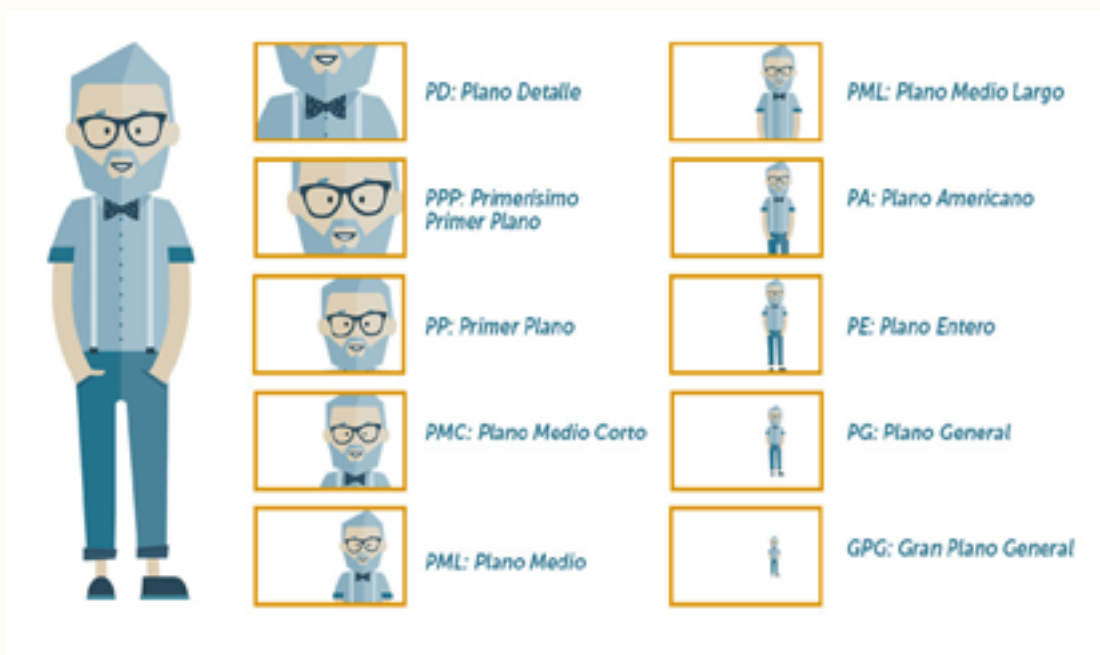


Photo by Samson Katt

○ Certifique-se de que o áudio seja fácil de ouvir. Em uma entrevista, grave em um espaço onde você não ouça interrupções ou ruídos constantes que abafem as outras vozes. Se você for gravar um local para fornecer contexto, certifique-se de que o áudio seja gravado sem interrupções e evite outros ruídos, como buzinas de carro ou latidos de cachorro.

○ Ao gravar a intervenção de uma pessoa, lembre-se de começar a gravar cerca de 20 segundos antes do início da entrevista e deixe a câmera gravar cerca de 20 segundos após o final da entrevista. Este tempo adicional não permitirá cortes abruptos e será útil para o processo de edição de vídeo.

○ Tal como acontece com as fotos, recomendamos o uso de luz natural. Tenha cuidado para não fazer fotos onde houver luz de fundo e permita-se brincar com os ângulos e as fotos. Abaixo está uma referência de fotos que serão muito úteis.



Em relação ao tempo, recomendamos que você registre o tempo que achar necessário para contar a história. Você pode até tirar algumas fotos extras, até se sentir pronto para contar sua história. A edição? Não se preocupe! Nós cuidaremos disso, só precisamos que você forneça as principais ideias da história e uma breve descrição de todo o vídeo que está enviando. Isso nos permitirá entender sua visão e editar o vídeo.

Permissão:

Como outra dica, que também vale para fotos, lembre-se que se for entrevistar alguém ou tirar uma foto do perfil de uma pessoa, é bom ter a autorização por escrito. Além disso, se sua história envolver crianças, lembre-se de que o formulário de autorização de imagem deve ser assinado por seus pais ou responsáveis legais.

Você pode usar o formulário de autorização de imagem abaixo. Não se esqueça de incluí-lo quando nos enviar seu material da história.

Formulário de Autorização

Eu _____ autorizo a narração da minha história e o uso da minha imagem no site do Movimento Católico Global pelo Clima e, possivelmente, em outros sites, como da Semana Laudato Si' ou do Tempo da Criação. Também autorizo seu uso nas redes sociais e por meio de e-mails e outros materiais de marketing, nem todos listados aqui.

Assinatura da pessoa que autoriza

Nota: No caso de menores de idade, a autorização deve ser assinada pelo/a representante legal. Também deve incluir:

Idade: _____ (Nomes e Sobrenomes da pessoa menor de idade)

Envio do material:

Quando você tiver as histórias, fotos e/ou vídeos prontos, e o formulário de autorização da imagem (digitalizada ou em foto), você pode compartilhá-los aqui neste [formulário de histórias](#). lembre-se de incluir seu nome, e-mail, número de telefone e cidade.

Informação Adicional:

Caso você tenha alguma pergunta ou dúvida, pode nos contatar por WhatsApp ou Telegram em +1 2022777217 ou por e-mail escrevendo a socialmedia@catholicclimatemovement.global.

Boa sorte, e mal podemos esperar para saber mais sobre sua história!